COMMUNIQUÉ DE PRESSE
Pour diffusion immédiate

FESTIVAL INTERNATIONAL DE PERCUSSIONS DE LONGUEUIL
6 au 13 juillet 2014
Au cœur des rythmes du Japon!

Longueuil, 5 juin 2014 - Le Festival International de Percussions de Longueuil, présenté par Loto-Québec, est heureux d'annoncer sa 13ème édition, qui se tiendra du 6 au 13 juillet 2014 sur la rue Saint-Charles au cœur du Vieux-Longueuil.

Le **Japon** est le pays à l'honneur cette année! Le Festival proposera aux participants de découvrir ce pays et sa fascinante culture asiatique. L'événement réunira près de **700 artistes** et plus de 250 000 visiteurs sont attendus en 8 jours! En effet, les festivités de cette édition passent de 6 à 8 jours d'activités pour le plus grand bonheur des festivaliers.

Le Kokoro
Comme pour l'édition 2013, le site payant « L'Hôte Zone » renouvellera la construction d'une structure innovatrice à l'image du thème. Cette année, le **Kokoro**, signifiant « cœur, sentiment émotion » en japonais, entraînera les visiteurs dans un splendide jardin zen tout en leur faisant découvrir un lieu d'art et de culture authentique.

L'événement incontournable du Festival, le **Grand Bal japonais**, aura lieu le 6 juillet à 18h00. Les festivaliers et les partenaires sont invités à passer une soirée exceptionnelle et à soutenir leur Festival en participant à un souper bénéfice. Au menu: cocktail, repas gastronomique aux saveurs japonaises, art martial, conférences, spectacles et animation. Le code vestimentaire de cette année sera le bleu, une touche azur est suggérée pour égayer les tenues!

Sous son chapiteau, le Kokoro innovera chaque jour en présentant des activités nouvelles, originales et participatives, offrant ainsi des occasions uniques pour découvrir l'univers japonais. Une exposition sur l'art et les découvertes du Japon sera d'ailleurs à l'honneur. C'est également devant l'Hôte Zone qu'aura lieu la célébration du **Tanabata**, la fête japonaise des étoiles célébrée le septième jour du septième mois. Fidèle à cette tradition nippone et pour souligner l'inauguration du Kokoro, les festivaliers seront invités à accrocher un souhait à un arbre dans le Jardin Japonais, le lieu de repos du Kokoro.

8 scènes sur la rue St-Charles et plus de 135 spectacles!
Le Festival est fier d'accueillir encore cette année, à titre d'ambassadrice, la percussionniste de renom **Mélissa Lavergne** qui présentera, conjointement avec d'autres artistes invités, le grand spectacle du samedi 12 juillet sur la scène Loto-Québec. L'artiste peintre japonais, **Yuji Yokoyama**, sera également invité à venir peindre une fresque au dessus de la foule lors de cette soirée.

La rue Saint-Charles présentera 6 scènes gratuites: la **Scène principale Loto-Québec** qui accueillera les artistes internationaux et les artistes professionnels québécois, les spectacles mettront en valeur le pays à l'honneur. La **Scène de la Relève** donnera sa chance aux jeunes groupes émergents par l'entremise de concours de danse et de musique ainsi que par la présentation de spectacles d'artistes créateurs. En nouveauté cette année, la **Zone Kokoro** consacrera des journées aux enfants du 6 au 10 juillet. Chaque jour entre 13h et 16h, une multitude d'activités seront organisées : ateliers de dessins manga, d'origami, de

tambours, de graffiti, etc. De plus, les traditionnelles journées **Place à la famille 105,7 Rythme FM** prendront place dès le jeudi 10 juillet et se poursuivront jusqu'au dimanche. Au programme : animations, jeux gonflables, petit train, ateliers de fabrication d'instruments avec des matériaux recyclés, découverte de la calligraphie japonaise (écriture à la plume), initiation aux percussions, spectacles pour la famille et de nombreuses animations. La **Scène des Découvertes Journal de Montréal** sera le lieu de rendez-vous des écoles de danse et de musique de la région et mettra en vedettes des groupes de la relève. **La Scène des Diversités** accueillera des spectacles et démonstration d'arts martiaux Japonais. Des spectacles de cirque ainsi que plusieurs activités pour enfants animeront la **Scène Cirque Jean-Coutu**. Celui-ci prévoit, à partir du jeudi 10 juillet, plus de 3 représentations par jour où performeront des étudiants de l'École Nationale de Cirque. Ces derniers animeront aussi des ateliers pour initier les plus jeunes à l'art du cirque.

Autre nouveauté cette année, dans le but d'offrir des prestations plus intimistes, une scène sera installée à l'intérieur de l'**Église St-Mark.** le samedi 12 juillet, l'église accueuillera une démonstration suivie d'une conférence de Michel Dubeau, seul maître de flûte Shakuhachi au Québec.

De plus, la **Scène Sapporo**, située à l'intérieur du Kokoro, proposera des activités dédiées au Japon. Monsieur Richard Béliveau y animera d'ailleurs une grande conférence sur le Japon et ses Samouraïs lors de l'ouverture de l'Hôte Zone. Fasciné par les Samouraïs, il traitera du code d'honneur qui régnait chez ces guerriers japonais. Celui-ci étant basé sur des valeurs que l'ont peut transposer à la réalité moderne. Monsieur Tatsuo Arai, Consul Général du Japon, donnera également une conférence sur « La Culture Pop japonaise ». La scène Sapporo accueillera également des spectacles exclusifs tels que celui de Mélissa Lavergne et Arashi Daïko réunissant des percussionnistes très réputés, un spectacle « rock reggae » avec le célèbre Aïnu venant directeur du Nord du Japon, Oki Kano, et bien d'autres!

Le Kokoro accueillera aussi des soirées thématiques : karaokés, cosplay, animation et DJ. Plusieurs ateliers de découvertes sur divers arts japonais seront présentés dans l'**Espace Zen du Kokoro :** des Cérémonies du Thé, l'art des Bonsaïs, l'art floral Ikébana, la technique de teinture, le Shiborile , le Nihonga (peinture avec des matières organiques), l'art de l'emballage et le Furoshiki.

La Scène La Chapelle, située à l'intérieur de la Maison Gisèle-Auprix-St-Germain, présentera plusieurs classes de maîtres.

De nombreux amuseurs publics et kiosques d'artisans mettront également vie à la rue St-Charles. Enfin, un moment fort du Festival se déroulera le dimanche 13 juillet avec le Défilé Carnavalesque; un cortège de percussions et de danse qui sera lui aussi teinté des rythmes japonais. Ce sera l'occasion idéale de faire partie de la fête. Les festivaliers pourront se costumer et participer à ce cortège de couleurs! Pour clôturer l'événement, le dernier spectacle réunira Arashi Daïko et plusieurs artistes venus directement du Japon. Dans la dernière partie du spectacle, les Festivaliers participeront au premier record Guinness du Festival, la danse traditionnelle japonaise du Soran Bushi, dont les mouvements rappellent les vagues de l'océan et le travail des pêcheurs.

Des bracelets-souvenirs «**JE TAM!** » seront vendus au coût de 3$ durant l'évènement. Ceux-ci donneront l'opportunité de participer aux diverses activités et ateliers sur la rue St-Charles, de visiter l'exposition sur le Japon à l'intérieur du Kokoro et aussi d'utiliser le service de navettes du Réseau de Transport de Longueuil (RTL) Celles-ci feront l'aller-retour entre le métro Longueuil-Université-de-Sherbrooke et le site du Festival et cela pour les 8 jours de l'événement.

Le FIP, un Festival maintes fois récompensé

Le Festival International de Percussions de Longueuil ne s'est pas seulement valu le titre de **Capitale des percussions**, il vient tout juste de remporter le **prix du Jury « Mention spéciale »** lors des grands Prix du Tourisme de la Montérégie 2014. Le Festival a remporté le **Grand prix régional du Tourisme de la Montérégie** dans la catégorie « Festivals et évènements » en 2007, 2008, 2010 et 2013. Il a aussi été récipiendaire du prix d'**Excellence Touristique de la Montérégie Desjardins** en 2011, du **Grand Prix Évènement culturel** lors du Gala de la Culture de Longueuil en 2009 ainsi que du prix **Coups d'éclats** 2010, remis par la Société Festivals et Évènements Québec pour la promotion de ses activités éco responsables. Le

FIP était également finaliste du concours Les Vivats 2014 dans la catégorie « **Le Grand Vivat** ».

Loto-Québec, fier partenaire de l'évènement
Grâce à son programme de commandite, Loto-Québec appuie annuellement plus d'une centaine d'événements québécois porteurs sur le plan des retombées sociales et économiques dans la communauté, et ce, aux quatre coins de la province. « Depuis plusieurs années avec Les rendez-vous Loto-Québec, tout le monde gagne à se rassembler pour vivre d'heureux moments. Merci à nos partenaires, dont le Festival International de Percussions de Longueuil, qui nous permettent de prendre part à ces fêtes collectives », fait valoir Lucie Lamoureux, directrice corporative des commandites et de l'engagement social à Loto-Québec.

Le Festival tient à remercier particulièrement ses partenaires pour leur soutien : Loto-Québec, la Ville de Longueuil, Le Consulat Général du Japon à Montréal, la Japan Foundation, Patrimoine Canadien, 105.7 Rythme FM, Tourisme Québec, le Journal de Montréal, RTL le transporteur officiel du Festival, Alpa nos photographes attitrés, Le Courrier du Sud et l'ensemble de nos partenaires et spécifiquement Holiday Inn qui nous a reçu aujourd'hui.

-30-

Source : France Cadieux, Directrice générale et artistique

Contact presse :
SMAC Communication
Sophie Marsolais, sophie@smaccom.com
Audrey Mockle - info@smaccom.com
Téléphone : 579 721 3232

Festival International de Percussions de Longueuil
Mathis Dumont, mathis@percussions.ca
879, rue Verchères, Longueuil (Québec) J4K 2Y8
Téléphone : 450 463-2692 Fax : 1-866-675-2457