LOTO QUÉBEC PRÉSENTE

12e FESTIVAL INTERNATIONAL DE PERCUSSIONS DE LONGUEUIL

Sur la route de l'Australie et des rythmes de l'Océanie !

COMMUNIQUÉ DE PRESSE
Pour diffusion immédiate

FESTIVAL INTERNATIONAL DE PERCUSSIONS DE LONGUEUIL
Sous le thème « Sur la route de l'Australie et des rythmes de l'Océanie »
Du 9 au 14 juillet 2013 : *Le décompte est commencé !*

Longueuil, 3 juillet 2013 - **Le Festival International de Percussions de Longueuil**, présenté par Loto-Québec, arrive à grand pas avec une 12e édition haute en couleur ! Du **9 au 14 juillet 2013**, l'Australie et les rythmes océaniens animeront la rue St-Charles, au cœur du Vieux-Longueuil, pour le plus grand bonheur des festivaliers. Encore une fois cette année, le Festival est fier d'accueillir à titre d'ambassadrice la percussionniste de renom, **Mélissa Lavergne,** qui présentera, conjointement avec d'autres artistes invités, le spectacle d'ouverture interactif du mardi 9 juillet et donnera également une classe de maître.

Cette 12e édition du Festival amènera les participants « **Sur la route de l'Australie et des rythmes de l'Océanie** ». Ils pourront ainsi découvrir les cultures passionnantes de l'Australie, le pays à l'honneur cette année. L'événement réunira près de 500 artistes et plus de 225 000 festivaliers sont attendus en 6 jours.

La rue St-Charles présentera trois scènes gratuites: la **scène Loto-Québec** qui accueillera les artistes internationaux et les artistes professionnels québécois, la **Scène de la Relève** qui donnera sa chance aux jeunes groupes de la relève et la **Scène des Découvertes Journal de Montréal** dédiée aux artistes locaux.Comme pour l'édition 2012, le site payant « L'Hôte Zone » renouvellera la construction d'une structure innovatrice à l'image du thème. Cette année, c'est la montagne sacrée australienne Uluru qui sera représentée! Sous le chapiteau de l'Uluru seront proposées chaque jour des occasions uniques pour découvrir l'univers de l'Australie : conférences sur la culture aborigène avec expositions et documentaires, ateliers de peinture aborigène, de danse Haka et chants Maori, atelier de l'Art des Poïs (jonglage avec le feu), classes de maître de didgeridoo, spectacles interactifs mettant en scène les participants et bien d'autres activités!

Pour la deuxième année, les festivaliers et les partenaires sont invités à passer une soirée exceptionnelle afin de soutenir leur Festival dans le cadre d'une collecte de fonds en participant au **Grand Bal Australien** qui aura lieu le 10 juillet à 17h00. Au menu : cocktail, repas gastronomique aux saveurs australiennes, exposition, conférences, encan silencieux, soirée spectacles et danses avec animation. Le code vestimentaire de cette année suggère fortement une touche de rouge pour égayer les tenues!

C'est avec une immense fierté que le FIP recevra les invités australiens : **Chooky Dancers**, **Tetrafide**, **Tjupurru** et **David Hudson**.

Pour clôturer la soirée du samedi 13 juillet, sous la direction musicale et artistique de Mélissa Lavergne, un spectacle exclusif fera voyager les spectateurs d'un bout à l'autre de l'Australie. Toutes les têtes d'affiche de l'édition 2013 du Festival seront rassemblées le temps d'une soirée qu'il ne faudra surtout pas manquer! **David Hudson**, également grand peintre, réalisera en direct une fresque en s'inspirant du spectacle.

Le RTL roulera au rythme « des percussions »

À titre de transporteur officiel, le RTL a choisi de contribuer en permettant aux amateurs de musique d'accéder au site du Festival plus facilement et à moindre coût. « Afin de limiter les problèmes de congestion et de stationnement, pour la durée du festival, le transport sera offert gratuitement sur la ligne d'autobus 75 reliant le Terminus Longueuil, le site du Festival et une partie du Vieux-Longueuil. Pour les purs mélomanes, une navette gratuite dédiée entre le Terminus Longueuil et le site du Festival sera également disponible à partir de 18h en semaine et durant tout le weekend du 9 au 14 juillet inclusivement», a annoncé Guy Benedetti, directeur général du RTL.

Le FIP, un festival pluridisciplinaire.

Les ateliers éducatifs de percussions Métissage et les ateliers éducatifs de danse Courrier du Sud permettront aux Festivaliers de découvrir instruments, danse et rythmes percussifs.

Cette année, les traditionnelles journées Place à la famille 105,7 Rythme FM débuteront dès le vendredi jusqu'au dimanche. Ces journées consacrées aux enfants offriront une multitude d'activités : amusement, animations, jeux gonflables, petit train, ateliers de fabrication d'instruments avec des matériaux recyclés, initiation aux percussions et à la danse, spectacles pour la famille et de nombreuses animations. Une grande nouveauté cette année, la collaboration du Fabuleux Cirque Jean Coutu qui présentera, à partir du vendredi, trois représentations par jour d'un spectacle de 20 minutes où performeront des étudiants de l'École nationale de cirque. Les élèves/artistes animeront aussi des ateliers de cirque pour initier les plus jeunes. Le grand Défilé Carnavalesque McDonald's s'inscrira quand à lui dans la continuité. Les festivaliers sont invités à se costumer et à participer à cette grande fête qui aura lieu le dimanche 14 juillet de 19h00 à 20h30. Ce sera l'occasion de terminer l'événement avec l'activité la plus rassembleuse du Festival! Cette année et pour la première fois, des maquillages et costumes (Aborigène et Maori) seront mis à disposition gratuitement pour les festivaliers participants grâce à Robert Izzi du Carnaval de Rio.

Pour offrir un avant-goût de la thématique de l'édition 2014, le spectacle de clôture sera présenté par le groupe de percussionnistes japonais Arashi Daïko, le dimanche 14 juillet, à partir de 20h30, sur la scène Loto-Québec.

Le Festival International de Percussions de Longueuil tient à remercier tous ses partenaires pour leur soutien : Loto-Québec, la Ville de Longueuil, Patrimoine canadien, Loisir et sport de Montérégie, le Haut commissariat de l'Australie au Canada, l'Association Arts et artisanats Maruku de l'Uluru, Tourisme Australie, Tourisme Québec et Alpa, les photographes officiels.

-30-

Source : France Cadieux, Directrice générale et artistique

Contacts presse :
SMAC Communication/579 721-3232
Sophie Marsolais
sophie@smaccom.com
Annie Belzile - info@smaccom.com

Festival International de Percussions de Longueuil
Sylvie Ly, sylvie@percussions.ca
879, rue Verchères, Longueuil (Québec) J4K 2Y8
Téléphone : 450 463-2692 Fax : 1-866-675-2457