COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Pour diffusion immédiate

Le Festival International de Percussions, fait encore de grands pas verts…

Longueuil, le 12 mars 2014 - Le Festival International de Percussions (FIP), présenté par Loto Québec, est fier de vous annoncer qu'il est finaliste du concours Les Vivats qui récompense les pratiques exemplaires en matière d'événements écoresponsables! Parmi de nombreuses autres candidatures d'exception, notre entreprise s'est démarquée dans la catégorie Grand Vivat. *« Un Grand Vivat souligne l'excellence du travail d'un organisateur pour l'ensemble de ses choix responsables faits dans la préparation d'un évènement. Le lauréat deviendra l'évènement responsable de l'année. »*

Organisé par le Comité québécois des évènements écoresponsables, le concours Les Vivats vise à faire rayonner les initiatives des événements responsables au Québec.

Créé par France Cadieux et Gilbert Lucu en 2002, le Festival International de Percussions a pour but de faire découvrir le monde des percussions. Depuis sa création, le Festival International de Percussions met en œuvre diverses activités participatives pour sensibiliser les festivaliers. L'originalité de l'évènement consiste en la découverte des percussions réinventées et surprenantes. Faisons revivre les rebuts et donnons leur une nouvelle vie ! Le Festival présente donc des moyens de mitigation, par le biais de la création, la participation et de l'animation.

En 2010, le FIP a créé le « Mouvement Virage Vert », prouvant notre volonté de proposer une nouvelle approche de la consommation, tout en s'amusant. Depuis plus d'une décennie, le Festival propose une multitude d'actions : le recyclage, la minimisation des déchets, la sensibilisation environnementale, la participation et l'engagement socio-économique. De plus, le Festival favorise l'utilisation de matériaux recyclés à l'intérieur de ses activités participatives : en autre les instruments créés dans les ateliers sont réalisés à partir de produits recyclables.

En ce qui concerne le recyclage, le FIP propose une multitude d'activités sous forme d'ateliers ou d'évènements ponctuels. Les stations de sons sont destinées à la création de rythmes percussifs. Elles sont fabriquées avec des matériaux recyclés, tels que des vielles roues de bicyclettes, chaudrons, casseroles, pneus, rampes de balcon, tuyaux d'échappements de voiture... des instruments de percussions réinventés et très originaux, donnant une sonorité diversifiée. A chaque édition, cette activité est très prisée par les festivaliers de tous les âges.

Un autre grand pas que le Festival a mis en place depuis 3 ans, est le système qui minimise la quantité de déchets provenant de la consommation sur le site. Le Festival a également voulu proposer un nouveau concept sur la réduction des déchets non récupérables. Aucune bouteille d'eau n'est vendue sur le site du Festival : les festivaliers peuvent amener leurs propres contenants (gourde, bouteille) et s'approvisionner dans les fontaines d'eau potable et dans les points de vente (eau de source et jus).

Il est intéressant de préciser qu'aucun véhicule motorisé n'était présent sur le site pendant toute la durée de l'évènement.

La nourriture est aussi importante pour nous, les jus vendus sont biologiques, notre pique-nique santé pour les enfants est offert par Fontaine Santé et Kiju. Nos assiettes et couverts sont biodégradables (faits de maïs). Nos produits nettoyants le sont aussi… Les kiosques de nourritures et les commerçants sur le site du Festival doivent suivre nos pratiques responsables et servir les aliments et breuvages dans des contenants biodégradables ou compostables.

Au sein du Festival, ces actions responsables sont réalisées tout au long de l'année. En plus d'être écoresponsable, le FIP est avant tout responsable, l'insertion sociale est une de ses missions. En autre : il permet aux personnes éloignées du monde du travail (personnes avec handicaps) de s'intégrer dans un mouvement solidaire, social et culturel. De plus, lors des ateliers Graffiti, des enfants souffrant d'autisme ont pu découvrir leurs talents artistiques cachés et s'initier à l'art du graffiti en société.

Enfin, le FIP est un évènement à caractère rassembleur, éducatif, interactif et créatif, qui amène, par ses activités, la participation. Avec son volet communautaire et participatif, de nombreuses occasions permettent aux festivaliers, aux écoles, aux OBNL, aux artistes et à la population, de s'impliquer pleinement dans l'évènement.

Nous sommes fiers de nos éditions, mais nous savons que le Festival International de Percussions peut encore mieux faire en innovant encore et encore afin de toujours plus respecter l'environnement.

Rendez-vous le 16 avril!

Le 16 avril prochain, le Conseil québécois des évènements écoresponsables annoncera les gagnants du concours les Vivats – les prix Loto Québec pour les événements responsables. Pour cette troisième édition, l'évènement s'offre une nouvelle formule. Il accueillera des conférences et des ateliers afin d'accompagner les finalistes vers l'atteinte d'objectifs toujours plus hauts.

- 30 -

Source : France Cadieux
Directrice générale et artistique

Renseignements : Festival International de Percussions

879, rue Verchères, Longueuil, Québec
J4K 2Y8
450-463-2692
france@percussions.ca
www.percussions.ca