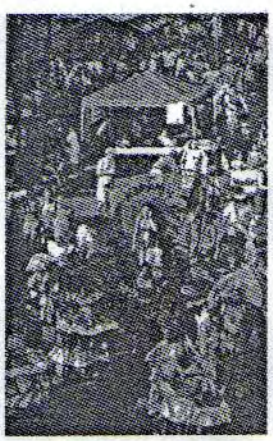
SAMEDI 22 AVRIL
JOURNAL LONGUEIL EXTRA

Cinq bougies pour le Festival de percussions

Le Festival international de percussions de Longueuil aura lieu du 13 au 15 juillet 2006, au cœur même du Vieux-Longueuil. Pour cette 5e édition-anniversaire, le porte-parole sera le percussionniste Luc Boivin.

Événement culturel familial

Ce festival est un événement culturel familial qui met en vedette une diversité de rythmes de percussions dans une ambiance de fête. Sur le site du festival se déroulera un concours pour la jeune relève, volets danse et musique. Une journée thématique pour les enfants, des spectacles, des ateliers éducatifs, des divertissements et de l'animation seront aussi au rendez-vous. Un grand ralliement des festivaliers est prévu le samedi à l'occasion d'une grande parade carnavalesque. Des artistes peintres et sculpteurs de la région, des amuseurs publics et des stands d'artisanat des commerçants de la rue Saint-Charles s'ajouteront pour faire de ce festival un grand succès.



L'activité se déroulera sur trois scènes où 350 artistes participeront.

Percussionniste

Luc Boivin travaille dans le milieu musical depuis déjà 35 ans; comme percussionniste d'abord, puis comme directeur musical, concepteur-réalisateur et enseignant. Luc Boivin s'est illustré avec brio sur scène, sur disque et à la télévision avec la plupart des artistes du Québec ainsi qu'avec de nombreux artistes internationaux tels que Gino Vannelli, André Gagnon, Michel Cusson ou Alain Caron. Que ce soit avec la Société de musique contemporaine du Québec ou l'Orchestre des Grands Ballets canadiens, avec le groupe Uzeb ou à la direction musicale de l'émission «Beau et Chaud» de Télé Québec, Luc Boivin a admirablement su démontrer sa polyvalence, sa créativité et sa grande implication dans l'évolution des percussions au Québec.

LONGUEUIL
EXTRA
Arts visuels / Littérature / Patrimoine / Arts de la scène / Cinéma
VOL. 17 NO. 13 14 JUIN 2006

Vibrez au rythme des percussions!

(Photo : Robert Côté)

Place aux percussions!

Diane Lapointe

Durant trois jours, les 13, 14 et 15 juillet prochain, Longueuil vivra aux rythmes des percussions en accueillant la cinquième édition du Festival international de percussions. Véritable fête sans frontières et aux couleurs de l'humanité, l'événement devrait résonner bien au-delà des frontières de Longueuil.

Le cœur du quartier latin de la ville, soit le Vieux-Longueuil, s'animera durant ces trois jours alors que plus de 450 artistes offriront des spectacles de musique et de danses en plus de plusieurs autres activités telles que la grande parade carnavalesque.

Un incontournable

«Les percussions étaient un moyen de communication pour les Premières Nations. Aujourd'hui, elles sont devenues un incontournable musical. Cet événement devrait permettre aux visiteurs de découvrir tout le charme du Vieux-Longueuil», indiquait Jacques Goyette, président de l'arr. du Vieux-Longueuil, lors du lancement de la programmation du festival, le 12 juin dernier, à la mairie d'arr. du Vieux-Longueuil.

Les artistes se partageront trois scènes et ce sera Bob la cuillère, ce grand humoriste de la musique, qui donnera le coup d'envoi du festival, avec ses huit sortes de cuillères et ses pelles qui se transforment en guitare. Parmi les artistes invités, signalons Guy Nadon – le doyen des percussionnistes –; Zogma, qui présente un alliage de gumboots et de gigue; le duo reggae Kulcha Connection; le cocktail de musique cubaine Québa; et les Tambours du Patrimoine de Montréal.

Le porte-parole Luc Boivin (à droite), accompagné d'artistes participants, a fait montre de ses talents.

Artistes, conseillers et organisateurs s'étaient réunis pour le lancement de la programmation, lundi dernier. (Photos: Jean Laramée)

Place au carnaval!

Le samedi 15 juillet sera une journée spécialement consacrée à la famille. En fin d'après-midi, une grande parade carnavalesque est prévue. Plus de 350 costumes seront alors gratuitement mis à la disposition des festivaliers. Ils seront accompagnés, notamment, des danseurs du Carnaval de Rio, de l'école Samajam tribal et les Tambours du Burundi. Et les enfants pourront rencontrer Caillou, qui sera aussi de la parade.

Toujours samedi, en plus des prestations du Ballet Arte de Espana, du duo insolite Mario et Bruno Roy ainsi que d'Arashi Daïko, les takoistes japonais, il y aura le grand spectacle de clôture *Le Tambour perdu*, un spectacle visuel musical et dansant à travers le monde, réalisé par le porte-parole du festival, Luc Boivin, décrit comme un magicien de la percussion. Pendant que de nombreux danseurs et plus d'une centaine de musiciens s'exécuteront, des images défileront aux rythmes de *mots de Gilles Tibo*.

Des commandites

La Ville de Longueuil s'associe de nouveau à l'événement en versant une aide financière de 10 000$ alors que l'arr. du Vieux-Longueuil, pour sa part, collabore à l'organisation de l'événement en offrant un soutien technique et professionnel aux organisateurs, ce qui représente une commandite de près de 50 000$.

Loto Québec, les caisses populaires de Longueuil, les restaurants McDonald, 105,7 Rythme FM et le ministère des Affaires municipales sont aussi les principaux commanditaires.

QUÉBEC TRANCHE
Budget d'agglomération : 240 M $ décrétés finalement

Six points principaux retenus dont :

- La double majorité maintenue avec « nuances »
- La présence de quatre élus des villes défusionnées au C.A. de la Ville de Longueuil
- Un meilleur partage de la gouvernance
- Les revenus de taxation des parcs industriels redeviennent « locaux »

PAGE 4

Journal hebdomadaire indépendant
641-4844
La RELÈVE
L'hebdo de Boucherville/Longueuil Est • www.lareleve.qc.ca
Vol. 20, numéro 24 Le jeudi 15 juin 2006 2 éditions : 72 pages
• Boucherville - Longueuil : 40 pages • MRC de Lajemmerais : 32 pages

Bonne fête des Pères ce 18 juin!

PAGE 8

« *Il faut se préoccuper de la santé quand on fait de l'aménagement du territoire* »
- Dre Jocelyne Sauvé, directrice de la santé publique en Montérégie

PAGE 3

Fête nationale à Boucherville
Michel Rivard se produira au parc de la Rivière-aux-Pins

PAGE 7

Pleins feux sur la 5e édition du Festival des percussions de Longueuil

PAGE 12

Boucherville
Deuxième agrandissement en cours au Groupe Robert

MADISONS
NEW YORK GRILL & BAR
NOTRE TERRASSE EST OUVERTE
DU DIMANCHE AU JEUDI
4 À 7
HAPPY HOUR
(Certaines restrictions s'appliquent)
OUVERT LES SAMEDIS ET DIMANCHES DÈS 11 H POUR LE LUNCH
1190, Volta, Boucherville (La Zone)
Réservations : (450) 449.1221 - www.madisonsnyc.com

TOYOTA
DUVAL
1175, rue Ampère, Boucherville
655-2350
www.duvalauto.com
Accès Toyota
Une expérience d'achat tellement plus sympa!

RAV4 2006
349$ /MOIS
Location 48 mois
Avec 4824$ de comptant

412$ /MOIS
CAMRY 2007
Location 48 mois
0$ comptant

Du 13 au 15 juillet

Pleins feux sur la 5e édition du Festival des percussions de Longueuil

Daniel **Hart**

La 5e édition du Festival de percussions de Longueuil résonnera encore une fois cette année auprès des amateurs de musique avec trois jours de spectacles et d'activités divertissantes qui se dérouleront les 13, 14 et 15 juillet, sur la rue Saint-Charles, dans le Vieux-Longueuil. Après avoir accueilli quelque 40 000 personnes l'été dernier à cet événement, les organisateurs espèrent en attirer davantage avec une programmation en partie renouvelée qui mise sur une brochette d'artistes de grand talent.

Le porte-parole de l'événement, le chef d'orchestre et percussionniste Luc Boivin.

Au total, 450 artistes se succèderont sur les diverses scènes. Le musicien humoriste « Bob la cuillère » aura l'honneur de briser la glace du festival le jeudi 13 juillet. Au cours de cette même soirée, les spectateurs assisteront à une prestation de musiciens cubains et québécois.

Vendredi, le patriarche des drummers québécois, Guy Nadon, reviendra en force pour offrir un numéro époustouflant sur sa batterie artisanale confectionnée de vielles boîtes de conserve. Suivront les Tambours de Montréal et, plus tard, le duo Kulcha Connection, très populaire chez le jeune public.

Retour de la parade carnavalesque samedi en fin d'après-midi, un incontournable du festival avec des troupes de danseurs et plusieurs groupes de percussionnistes qui défileront sur la rue Saint-Charles. Une atmosphère de réjouissances au programme.

« Melting pot » international tout au long de la soirée : ballet flamenco d'Espagne, rythmes africains et cubains, percussionnistes japonais en rafale. Le porte-parole de l'événement, le chef d'orchestre Luc Boivin, dirigera le spectacle de clôture intitulé « Le tambour perdu ». Il s'agit d'un voyage musical d'une heure au cours duquel quelque 90 percussionnistes feront un mélange des genres et des courants musicaux du monde entier. Des danseurs de salsa et de breakdancing se joindront aux musiciens sur la scène.

Le festival se déroulera dans une ambiance festive et colorée.

Le Festival de percussions de Longueuil mariera musique et danse.

Le duo Kulcha Connection présentera un spectacle.

Les percussionnistes René Lazaro et Alain Labrosse ont donné un avant-goût de l'ambiance du festival durant la conférence de presse organisée pour annoncer la tenue du festival.

Mélissa Lavergne, connue des téléspectateurs de Belle et Bum, animera des ateliers éducatifs de percussions.

Des élèves de certaines écoles de danse participeront à une parade carnavalesque.

VENTE DE FERMETURE

50%

de rabais additionnel

SOULIERS VIGS

655-9776

1001 Boul. Montarville, Boucherville
(Promenades Montarville)

NOUVELLE SALLE À MANGER

« *La Bergerie* »

Centre communautaire de Verchères au 92, Calixa-Lavallée à Verchères, (450) 583-2188.
« La Bergerie » vous offre son souper du terroir tous les dimanches soir de 17 h 30 à 20 h.

Invitation spéciale
Fête de famille
Association de retraités
Résidence pour personnes âgées

Super Spécial : 30 $, taxes incluses.

Bienvenue à tous!

Réservez vos places.
Capacité 200 personnes.
Salle climatisée, deux cuisiniers de 20 ans d'expérience chacun.
Conservez cette annonce pour les semaines à venir.
J.-P. De Muy, propriétaire, **450.583.3291**

Bon appétit!

MENU GASTRONOMIQUE :
Soupe de chez nous
Salade du chef
Épaule et gigot d'agneau
Cochon de lait
Côte de bœuf (faux-filet)
Pomme de terre et légumes
(pain et beurre)
Gâteau « Martin », tarte au sucre
Salade de fruits
Thé, café, lait, tisane

ARTS ET SPECTACLES

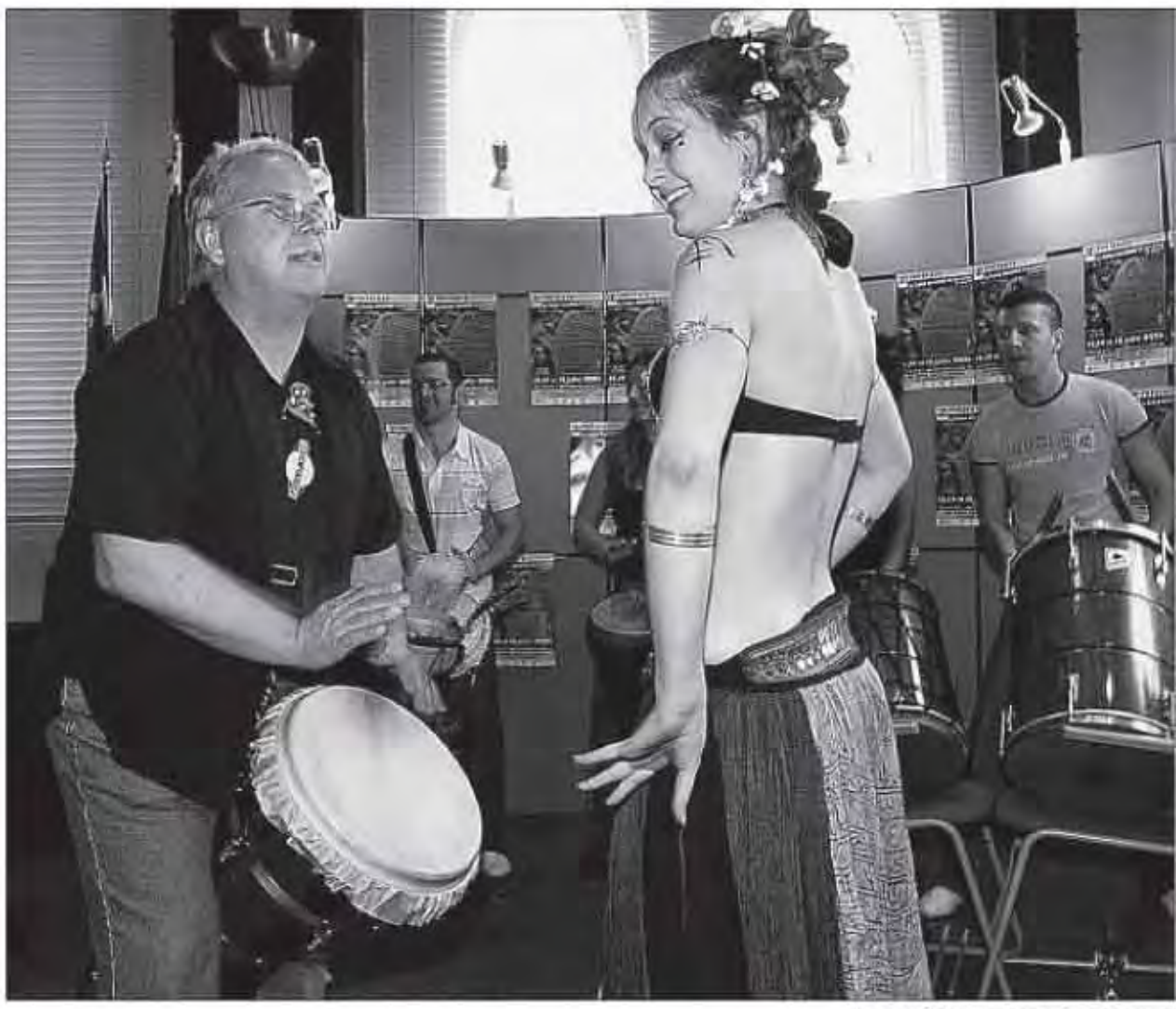


PHOTO ROBERT MAILLOUX, LA PRESSE ©

Luc Boivin, porte-parole de l'événement, et Dominique Sénécal, danseuse tribale et lauréate du concours de la relève 2005, invitent la population dans le Vieux-Longueuil au Festival international de percussions, du 13 au 15 juillet.

FESTIVAL INTERNATIONAL DE PERCUSSIONS

Rythmes et Rio à Longueuil

PAUL JOURNET
COLLABORATION SPÉCIALE

Chaque été déverse sur Montréal son lot de festivals. La Rive-Sud n'est pas épargnée non plus. Longueuil contribuera aussi à charger le calendrier culturel avec son cinquième Festival international de percussions. L'événement gratuit revient du 13 au 15 juillet dans le Vieux-Longueuil. Pourquoi un autre festival? Pour initier aux percussions, instruments encore trop méconnus, estime sa directrice artistique, France Cadieux.

« Il existe plein de percussionnistes renommés, comme Guy Nadon et Luc Boivin (directeur musical de *Belle et Bum!*, des Outgames et de la tournée *Salut Joe!*). Mais le grand public ne les connaît pas. Nous avons conçu ce festival pour les présenter aux non-initiés. C'est comme pour le Festival de jazz. Il a permis à plusieurs d'apprivoiser le genre », explique-t-elle.

En croissance

À en croire l'assistance toujours croissante, son équipe remplit sa mission. Le nombre d'entrées est passé de 1500 en 2002 à 40 000 l'année dernière.

Le porte-parole Luc Boivin espère garder la cadence. Il jouera son rôle d'ambassadeur avec *Le Tambour perdu*. Quelque 80 musiciens le joindront sur la scène pour présenter cette odyssée dans le temps et l'espace des percussions. Une soirée autant éducative que festive.

« C'est un spectacle-concept qui retrace l'évolution des percussions. Il y a quelques siècles, les esclaves partaient avec leur tambour sur les bateaux. Leur style s'est répandu partout, comme l'afro-brésilien et l'afro-cubain. Avec notre soirée, le public ressentira la racine de ces rythmes. On suit le voyage d'un tambour perdu par une Africaine. Il part dans le désert du Maghreb, puis en Espagne et dans la Méditerranée. Ensuite il part vers les Caraïbes et descend au Brésil. Le dernier tableau se termine dans nos grandes villes métissées », raconte l'orchestrateur du concert.

L'auteur Gilles Tibo a même écrit un texte pour accompagner ces musiques. C'est une acrobate chaussée d'échasses qui le livrera entre les tableaux.

Quoique moins flamboyant, le reste de la programmation conserve cet éclectisme. Danses exotiques, ateliers pour enfants, amuseurs publics, séances de jam et concerts de la relève et de musiciens établis sont offerts sur les trois scènes extérieures. Toujours avec la percussion à l'avant-plan.

Notons aussi les spectacles de Guy Nadon, à 72 ans doyen des batteurs québécois, du duo reggae Kulcha Connection, lauréat des Francouvertes 2002, et de Zogma, une création de rythmes basés sur la poésie de Gaston Miron. Sans oublier le grand défilé du samedi. Un mini-euil.

« On veut reproduire l'esprit du défilé de Rio. Il n'y aura pas de corde pour séparer le public des participants. C'est vraiment ouvert à tous. On encourage les gens à porter leur costume préféré. Sinon, l'hôtel de ville en fournit gratuitement 300 aux festivaliers », indique France Cadieux.

Consultez la programmation au www.fipfestivaldepercussions.com

Longueuil a le rythme dans le sang

Charline-Ève Pilon

La région vivra au rythme des percussions les 13, 14 et 15 juillet. Pendant trois jours, *djembés*, congas, bongos, maracas et tam-tams feront vibrer les rues du quartier latin du Vieux-Longueuil, à travers des airs provenant des coins les plus chauds du monde. Une belle occasion d'entrer dans la danse à travers des sons endiablés proposés par des artistes qui savent battre la mesure.

Le Festival international de percussions de Longueuil, qui souligne cette année sa cinquième édition, propose un programme d'activités et de spectacles à saveur estivale, le tout, dans une ambiance des plus festives comme l'a indiqué la vice-présidente du festival, France Cadieux, lors du dévoilement de la programmation. «On propose une grande fête à petite dose où la variété est au menu. C'est un festival qui n'a pas de frontières, un événement percutant qui résonne au cœur de la ville.»

Décrit comme l'un des plus grands rassemblements du genre en Montérégie, le festival a attiré plus de 40 000 personnes en 2005. Un objectif que les organisateurs espèrent surpasser cette année. «Dans les années à venir, nous aimerions atteindre le chiffre de 100 000 visiteurs, lance le président, Gilbert Lucu. Et éventuellement, nous aimerions que l'événement se déroule sur une semaine. Nous voulons ainsi devenir la référence au Québec en matière de percussions. Tout a commencé petit mais la bonne nouvelle, c'est que ça grandit à vue d'œil.»

C'est en 2002 que le festival a connu ses premiers rythmes. Il se déroulait alors à Venise-en-Québec et avait attiré 1500 personnes. L'année d'après, il marquait ses débuts dans la Ville de Longueuil et avait charmé 3500 spectateurs. En 2004, l'événement musical faisait son entrée au cœur du Vieux-Longueuil et déjà, il avait gagné sa mise en attirant 22 500 visiteurs. L'année dernière, l'achalandage avait déjà presque doublé.

Un avant-goût de ce festival où tam-tams et *djembés* deviennent les maîtres.

De la Jamaïque au Japon

Pendant trois jours, ce sont près de 450 artistes qui monteront sur les trois scènes érigées sur la rue Saint-Charles entre Saint-Sylvestre et le chemin Chambly. Le jeudi 13 juillet dès 18h45, les amateurs de percussions pourront notamment faire la connaissance de Bob la cuillère et ses instruments qui ressemblent à des louches et des pelles, voir une danse tribale et écouter de la musique sous le soleil de La Havane avec le groupe Québa.

Le vendredi, le célèbre percussionniste Guy Nadon ouvrira le bal, suivi entre autres des Tambours du patrimoine de Montréal et de Zogma, une création qui allie la gigue et les mots du poète Gaston Miron. Kulcha Connection fermera la soirée en proposant l'union musicale reggae d'un Québécois de la Jamaïque et d'un Haïtien de Montréal.

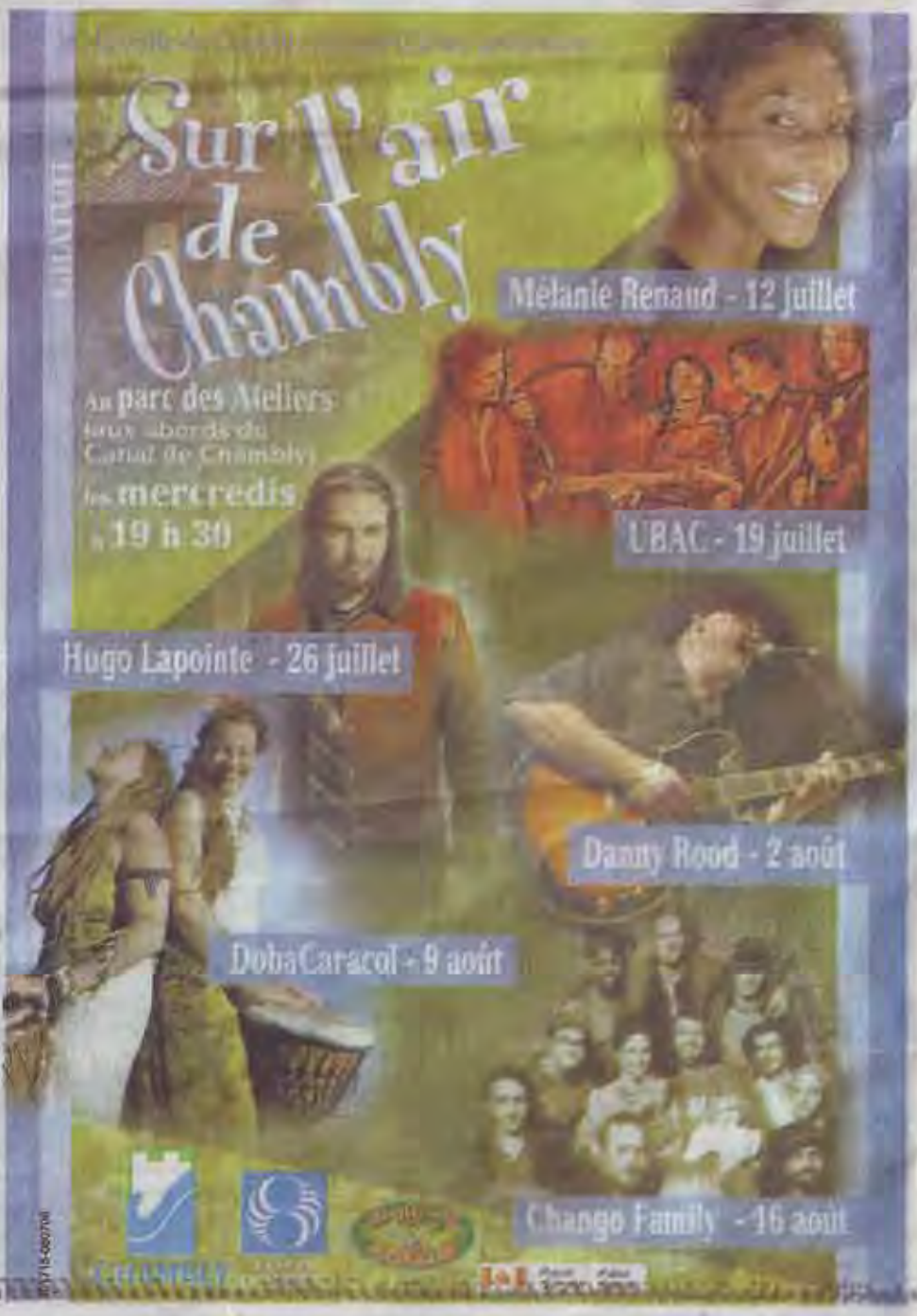
Finalement, le samedi en journée sera marqué par plusieurs activités familiales dont des ateliers éducatifs de musique et de fabrication d'instruments, des maquillages, de l'animation et des structures gonflables. En soirée, ce sera au tour de la parade carnavalesque, d'un ballet flamenco, une prestation à l'aide d'instruments traditionnels japonais et d'un gros spectacle orchestré par le porte-parole de l'événement, Luc Boivin.

Pour obtenir davantage d'information sur cet événement dont le mandat est de faire découvrir et apprécier à un large public une grande variété de rythmes musicaux provenant d'un peu partout sur la planète à travers une grande fête, il suffit de se rendre sur le site Internet de la Ville de Longueuil au www.longueuil.ca.

«Amenez vos cuillères et vos casseroles, invite M. Lucu, et venez faire du bruit avec nous.»

Gilbert Lucu, président du Festival international de percussions.

La parade à saveur «Carnaval de Rio» sera l'un des moments forts de l'événement.



MOTS CROISÉS HOROSCOPE HORAIRE DES CINÉMAS

Hebdos Montérégiens

Tous nos journaux...

Toutes nos PETITES ANNONCES

Toutes nos annonces COMMERCIALES

Le Reflet

Pour connaître la collecte de sang la plus près de chez-vous

Cet été, nous serons sur votre route!

Le Reflet - Archives

Recherche

Lancer la recherche

À LA UNE ACTUALITÉ OPINIONS - LETTRES CULTURE SPORTS

Cette semaine... NOS ANNONCEURS NOS PETITES ANNONCES MÉTÉO AIDE

Archives

Archives...

LE REFLET
11, route 132
Delson (Québec)
J5B 1G9
450.635.9146
450.635.4619 fax
info@ lereflet.qc.ca

Tirage, version imprimée
37 355 exemplaires

Zone de distribution
Le journal Le Reflet est distribué à Delson, La Prairie, Candiac, Saint-Constant, Saint-Mathieu, Saint-Michel, Saint-Philippe, Saint-Rémi et Sainte-Catherine.

Accès Internet
Région Montérégienne
200 000 foyers branchés.

Des questions sans réponse ?
Vous avez des questions qui restent sans réponse? Si elles concernent le comté de La Prairie, Le Reflet enquêtera afin de vous livrer des éléments de réponse. Toutes les questions sont bienvenues.

Faites connaître votre site web
Le Reflet vous offre une nouvelle vitrine pour votre site web. En effet, sur sa nouvelle version électronique, le Journal a créé des hyper-liens qui permettent de visiter les organismes, associations et institutions du comté de La Prairie. Vous désirez y figurer? Rien de plus simple, il suffit de nous faire parvenir les coordonnées par courriel à l'adresse suivante : **info@ lereflet.qc.ca**

hebdos QUÉBEC

La reproduction des différents éléments de ce site, en tout ou en partie, est interdite sans la permission écrite de la direction.

Le Reflet - Édition du 8 juillet 2006

Agenda culturel (non régional)

Symposium d'arts du Haut-Richelieu
Le Symposium d'arts du Haut-Richelieu aura lieu les 8 et 9 juillet, de 11h à 18h, au 2, rue Saint-Georges, dans le Vieux-Saint-Jean. Présenté par art(o), la coop créative, en collaboration avec la Ville de Saint-Jean-sur-Richelieu, le Symposium d'arts du Haut-Richelieu est devenu, avec les années, un événement culturel majeur, visité par des milliers de personnes provenant du Québec, du Canada et des États-Unis. Sur le thème de L'Art vous tourne autour, le Symposium réunira 21 artistes, cinq sculpteurs et 16 peintres, qui travailleront sous chapiteaux, dans le parc de la Promenade du quai avec vue sur la rivière Richelieu. Ces artistes exposeront aussi dans la galerie d'art(o), un carrefour de la créativité dans la région du Haut-Richelieu.

Le Fort Chambly s'endimanche
Les dimanches 9 et 23 juillet, le lieu historique national du Canada du Fort-Chambly renouera avec l'atmosphère qui y régnait au temps de la Nouvelle-France, grâce à la présence de la Compagnie franche de la Marine. En effet, de 13h à 17h, les visiteurs pourront assister à de nombreuses démonstrations de tirs de fusil à silex exécutées par ces soldats des troupes coloniales françaises du temps de Louis XV. Frais d'entrée: 5,75$ (adulte), 5$ (aîné), 3$ (enfant 6 à 16 ans), 14,50$ (famille).

Viatour-Berthiaume et Fantasmagorie
Expérience fascinante et féerique, l'exposition solo de Viatour-Berthiaume est présentée au Vieux-presbytère St. Mark (340, rue Saint-Charles Ouest), à Longueuil du 10 juillet au 12 août. Il s'agit de petites installations sur le thème du cirque, composées de sculptures en bois et de toiles dont les couleurs vives et les profondeurs évoquent le monde merveilleux de l'enfance. Résultat d'un travail minutieux et attentionné, ces sculptures-jouets feront plonger les visiteurs dans l'univers fantaisiste du cirque. Les techniques de bois tourné, sculpté et peint sont parfaitement maîtrisées, et la juxtaposition de matériaux, tels le métal et l'ivoire végétal est la preuve d'une certaine audace. Le Vieux-presbytère St. Mark est ouvert les lundi, mardi et mercredi, de 9h à 12h et de 13h15 à 16h30, les jeudi et vendredi, de 9h à 16h30, le samedi, de 14h à 17h, lors des spectacles les jeudi, vendredi et samedi jusqu'à 21h.

Spectacle en plein air à Brossard
Avec l'été arrive la série de spectacles en plein air présentés gratuitement par le Service du loisir, de la culture et de la vie communautaire de Brossard sur la terrasse de l'hôtel de ville, 7855, avenue San-Francisco, dès 19h30. Les chansons de Dalida, superbement interprétées par Claudine Carle, seront présentées le jeudi 13 juillet. Depuis Bambino en 1956 jusqu'à la fin de sa carrière, l'assistance suivra l'évolution de la vie tumultueuse de cette légende. Joie passion, drame et glamour seront au rendez-vous. Il faut apporter une chaise ou une couverture. En cas de pluie, les représentations auront lieu au Centre socioculturel, 7905, avenue San-Francisco. Pour renseignements: 450.923.6304, poste 6218.

Soirées cabaret Juste pour rire au Vieux Sainte-Martine
Tous les jeudis et vendredis de juillet et août, le Vieux Sainte-Martine présente les Soirées Cabaret Juste pour rire de la série Tout Show: 13-14 juillet et 10-11 août, Impressionnant (tout simplement impressionnant); 20-21 juillet et 17-18 août, Le monde est flou (le p'tit gala de l'actualité); 27-28 juillet et 3-4 août, Les grandes soirées improductives (impro délirantes avec quatre comédiens, dont Laurent Paquin); 24-25 août, Show XXX (rien n'est interdit, 18 ans et plus). Offre spéciale: un spectacle 25$, trois au choix 65$, cinq au choix 99$ (taxes et frais de service inclus), aucune place réservée, permis SAQ. Spéciaux de groupe disponibles. Billetterie principale 450.427.1255 (laisser nom et numéros de téléphone de jour et de soir). Visa et Interac acceptés.

Festival international de percussions
Le Festival international de percussions de Longueuil célèbre sa cinquième édition du jeudi 13 au samedi 15 juillet, au coeur même du Vieux-Longueuil. Le festival a pour objectif principal de faire connaître les percussions dans tous les styles et les rythmes, d'intéresser les jeunes à cet art et faire de l'événement un attrait touristique enviable pour la Montérégie et tout le Québec. Lors du festival, l'activité se déroule sur trois scènes, 350 artistes y participent et les spectacles défilent en continu, tout cela dans une grande aventure musicale de rythmes percutants.

Vernissage des oeuvres de Sergiy Burtovyy
Vernissage des toiles de l'artiste Sergiy Burtovyy le 14 juillet, à 19h30, au Hall des arts de l'hôtel de ville de Brossard, 2001, boul. de Rome. Pour Sergiy Burtovyy, chaque être humain possède un potentiel créatif. Comme un trésor, il peut être profondément enfoui chez certaines personnes. D'autres individus, au contraire, développent les facettes artistiques de leur personnalité et, ce faisant, reflètent et contribuent à démontrer la beauté et l'harmonie du monde intérieur et extérieur. Diplômé de l'Université Concordia en arts visuels, Sergiy Burtovyy travaille depuis plus de 10 ans comme illustrateur et graphiste. Il sera possible de visiter l'exposition de Sergiy Burtovyy jusqu'au 23 août du lundi au jeudi de 9h30 à 16h30 et le vendredi, de 8h30 à 12h.

Cours d'été de baladi
L'école de danse Corps et âme en mouvement de Longueuil offre une session d'été en baladi. Les inscriptions sont présentement en cours. Une formule à la carte (selon les disponibilités) accommodera les personnes en vacances déjà initiées et désireuses de se perfectionner. Les élèves débutants auront droit à une session intensive, à raison de deux cours/semaine durant cinq semaines. Les classes sont offertes le jour et le soir. Une belle occasion de garder la forme beau temps, mauvais temps. Renseignements au 450.674.4203 ou corpsameprimus.ca www.corps-et-ame-en-mouvement.org.

La Halte des artistes est de retour à Brossard
De nouveau cet été, les artistes peintres sont conviés à la Halte des artistes au parc Radisson, situé en bordure de la rivière Saint-Jacques, au 9700, rue Radisson, à Brossard tous les vendredis, jusqu'au 11 août, de 10h à 16h. En

cas de pluie, le chalet du parc sera à la disposition des participants. En cette saison estivale, adeptes des arts visuels et artistes débutants ou professionnels sont invités à partager leur passion commune en plein air. De plus, la proximité des sentiers polyvalents offre une occasion unique aux promeneurs et habitués de ce site enchanteur d'assister à la création d'une oeuvre. Pour renseignements: 450.466.2840.

Artistes et artisans recherchés
Cette année, l'exposition champêtre sous les pommiers et poiriers au Jardin Gamélie célèbre son 10e anniversaire les 12 et 13 août. Afin de bien célébrer, artistes et artisans sont invités à se joindre au groupe pour exposer leurs oeuvres. Pour information: Marie-Josée Forget 450.447.5876 ou par courriel au www.jardinsgamelie.com.

Légendes fantastiques à Drummondville
Lauréat national argent 2006 aux Grands prix du tourisme québécois, la mégaproduction multimédia Légendes fantastiques sera présentée, pour une 9e saison, jusqu'au samedi 26 août, au Village québécois d'antan. Présentée en plein air la nuit venue, Légendes fantastiques est un voyage visuel et sonore qui transporte les spectateurs dans le temps et l'imaginaire vers des mondes fascinants qui se créent et se transforment en l'espace de quelques minutes, révélant ainsi les légendes tirées de notre patrimoine culturel. Le Bonhomme Sept-Heures, la Chasse-Galerie, La Corriveau, Alexis le Trotteur, la Dame blanche, les Loups-Garous, l'île aux Massacres, Le Violon magique, etc. Les billets, au coût de 45$ (régulier) et 22,50$ (12 ans et moins) sont disponibles à la Billetterie Ovation au 819.477.5412.

Mauvais pli : une histoire du fer à repasser
Le Musée du costume et du textile du Québec s'est revêtu d'une nouvelle exposition aux froissures uniques. Issue de la collection privée de Valois Coulombe, un fervent collectionneur depuis maintenant 35 ans, Mauvais pli: une histoire du fer à repasser est à l'affiche jusqu'au 10 septembre. Le Musée du costume et du textile du Québec, situé au 349, rue Riverside, à Saint-Lambert, est ouvert du mardi au vendredi, de 10h à 17h, et les week-ends de 11h à 17h. L'entrée est de 3$.

Retour Format imprimable

Palace Oriental
Découvrez le meilleur buffet gourmet à volonté en ville!
Sushi – Fruits de mer – Wok & grill
Salle de banquet – Dim-sum
OUVERT 7 JOURS
tous les midis de 11h30 à 15h
tous les soirs de 16h30 à 22h
* Prix sujet à changement sans preuve pour livraison/emporter
3030, boul. Taschereau,
Greenfield Park • (450) 671-8288
www.buffetpalaceoriental.com

SERAY HYUNDAI
Serge Bessette
fondateur
Éric Bessette
président
Anie Bessette
représentante
Sylvain Bessette
service à la clientèle
Richard Avon
directeur des ventes
Une entreprise familiale
730, boul. Périgny, Chambly
450.658.4482 / 514.875.1959
www.serayauto.com

75 000 exemplaires
Journal
L'Action
Régionale inc.
Vol. 12 No. 26D Parution du 11 au 17 juillet 2006 44 pages

Un festival percutant!

p.3

Auto
Régionale
à l'intérieur

SUBARU ST-HYACINTHE
Tous les chemins mènent au bonheur dans la Subaru Forester.
Subaru FORESTER 2007
à partir de 26 995$*
financement à partir de 4,8% jusqu'à 60 mois*
1000$* de rabais
Subaru St-Hyacinthe
(démo disponible)
2855, Picard
Sortie 130
de l'autoroute 20
Tél.: (450) 773-5262
Mtl.: (514) 456-5262
www.subarusthya.com
Économie d'essence, transmission manuelle (ville/autoroute) (L/100km)
* Financement et location offerts par GMAC.
Les véhicules peuvent montrés qu'à titre d'exemple seulement. Pour plus de détails, consultez votre concessionnaire Subaru. L'offre prend fin le 31 juillet 2006.
TRACTION INTÉGRALE SYMÉTRIQUE

Festival international des percussions

Plus de 40 000 spectateurs sont attendus dans le Vieux-Longueuil du 13 au 15 juillet 2006

La Ville de Longueuil s'associe de nouveau au Festival international des percussions pour la tenue de sa cinquième édition qui sera présentée les 13, 14 et 15 juillet 2006 dans l'arrondissement du Vieux-Longueuil et lui verse une aide financière de 10 000 $. Pour sa part, l'arrondissement du Vieux-Longueuil collaborera à l'organisation de l'événement en offrant un soutien technique et professionnel à l'organisme, ce qui représente une commandite de près de 50 000$.

«Les dernières éditions du Festival international des percussions de Longueuil ont été très populaires et des milliers de personnes ont assisté aux nombreux spectacles présentés. Nous sommes heureux de renouveler notre contribution et d'être un partenaire privilégié de ce festival d'envergure que la population de Longueuil, et même celle de la grande région métropolitaine, accueille toujours avec grand plaisir», de dire le maire de Longueuil, monsieur Claude Gladu.

«Cet été, plus de 40 000 spectateurs sont attendus durant les trois journées de festivités qui se dérouleront au cœur du Vieux-Longueuil et sur la rue Saint-Charles. Par son caractère à la fois international et familial, le Festival international des percussions demeure un événement rassembleur qui contribue à faire de Longueuil et de l'arrondissement du Vieux-Longueuil, un lieu ouvert sur le monde», a pour sa part souligné le président de l'arrondissement du Vieux-Longueuil et vice-président du comité exécutif de la Ville, monsieur Jacques Goyette.

Le plus grand festival du genre en Montérégie propose des spectacles et des activités autant pour les enfants que pour les adultes, et ce, tout à fait gratuitement.

Le Festival international de percussions a pour mission de faire découvrir et apprécier la grande variété musicale des rythmes de percussions issus des quatre coins du monde, dans le cadre d'une grande fête populaire axée sur la participation du public et le développement d'artistes locaux. Cette année, pour la 5e édition, 450 artistes se partageront trois scènes.

Pour plus de renseignements sur la programmation, visitez le site Internet de la Ville (longueuil.ca) ou http://www.fipfestivaldepercussions.com/.

Luc Boivin, porte-parole de l'événement

Crédit photo : Claude Dufresne

Arrestation de deux individus

Le 29 juin, un individu de 18 ans, résident dans l'arrondissement du Vieux-Longueuil et un juvénile de 17 ans, résidant dans l'arrondissement de Saint-Hubert ont été arrêté en relation avec des méfaits commis sur des véhicules.

C'est vers 2h15 qu'un témoin fait appel au 9-1-1 disant avoir vu un individu quitter l'aire de stationnement du concessionnaire Automobiles SEGA situé au 665, du boulevard Clairevue Ouest. Le témoin a alors fourni aux policiers une bonne description du suspect.

Les premiers policiers se sont rendus chez le concessionnaire et ont constaté des dommages légers sur un véhicule. Suite à une opération de ratissage, les policiers ont retrouvé un véhicule stationné non loin des lieux ayant le moteur encore chaud. Un peu plus tard, les deux comparses sont revenus afin de prendre la fuite à bord du véhicule surveillé par les policiers.

Les patrouilleurs ont donc intercepté ledit véhicule à l'intersection des rues De Chambly et Garneau. Ils ont procédé à l'arrestation des deux hommes. Les individus avaient en leur possession des outils de cambrioleurs et une arme prohibée.

Au moment d'écrire ces lignes, l'individu de 18 ans a comparu au Palais de justice de Longueuil afin de répondre à des accusations de méfaits sur véhicule, de possession d'outils de cambrioleurs, de possession d'arme prohibée et de bris de conditions. Quant au mineur, ce dernier a été libéré par les enquêteurs et devra comparaître sous peu devant le Tribunal de la jeunesse pour répondre à des accusations de méfaits sur véhicule et de possession d'outils de cambriolage.

Une cadette se distingue

Roxanne Boucher promue au grade d'adjudant

La cadette Roxanne Boucher du corps de cadets 2831 Mont-Bruno vient d'être promue au grade d'adjudant lors d'une cérémonie qui s'est tenue au camp d'été des cadets de l'Armée de Valcartier, le 29 juin dernier.

Elle a fait ressortir son leadership et son sens de l'initiative lors d'une évaluation de ses connaissances avec 300 de ses confrères et consœurs. Cet été, elle aura pour principale tâche d'assurer le bien-être d'une quarantaine de cadets tout en travaillant en équipe avec ses pairs et en relevant de nombreux défis.

Le programme d'activités estivales des cadets offre la possibilité aux jeunes de relever des défis, d'acquérir des expériences nouvelles tout en favorisant l'esprit d'équipe, l'entraide, la camaraderie et la bonne forme physique dans un climat sûr et valorisant.

L'adjudant Roxanne Boucher est âgée de 17 ans et fait partie du programme des cadets du Canada depuis 6 ans. Elle est la fille de madame Linda Boucher et de monsieur Jocelyn Lefrançois.

Saisissez toute la performance d'une technologie inspirée de la course automobile

308$* PAR MOIS EN LOCATION SUR 48 MOIS
0$ DÉPÔT DE SÉCURITÉ

3,8%* TAUX DE LOCATION 48 MOIS
TAUX DE FINANCEMENT JUSQU'À 60 MOIS

CSX Incluant : Moteur i-VTEC^MD de 2,0 litres, 155 chevaux • Roues de 16 pouces en alliage d'aluminium • Climatisation automatique • Chaîne stéréo AM/FM compatible MP3/WMA avec changeur à l'intérieur et 6 haut-parleurs • Coussins gonflables avant/latéraux/rideaux latéraux

Fier partenaire depuis 2001

SAISISSEZ L'ÉTÉ JUSQU'AU 30 JUIN

ACURA

ACURA BROSSARD
9100, boul. Taschereau Ouest • Brossard
1-888-286-1616 (450) 659-1616
www.acurabrossard.com

*Offres de location-bail d'une durée limitée, par l'entremise de Honda Canada Finance Inc. S.A.C. seulement. Tarifs mensuels de location-bail d'une durée de 48 mois établis pour l'Acura CSX (modèle FD5556E) 2006 neuve. Un acompte de 2 059 $ vous donne un versement mensuel de 308 $ et un total des paiements de 16 843 $. Taux de location annuel de 3,8%. Un premier versement est requis. Allocation de 24 000 km par année (frais de 0,12 $ par kilomètre supplémentaire). Transport et préparation de 1 280 $. *Offre de financement à l'achat d'une durée limitée, établis pour l'Acura CSX par l'entremise de Honda Canada Finance Inc. S.A.C. seulement. Par exemple, 20 000 $ à 3,8 %. Paiements mensuels de 366,33 $ pendant 60 mois. Coûts d'emprunts 1 991,80 $. Total des paiements de 21 991,80 $. *Offres de location-bail d'une durée limitée, par l'entremise de Honda Canada Finance Inc. S.A.C. seulement. Frais d'inscription au registre des droits personnels et réels mobiliers, taxes, immatriculation, assurance et frais d'administration en sus. À la fin du bail, vous pouvez retourner le véhicule au concessionnaire ou l'acheter pour une valeur résiduelle prédéterminée. Le prix de location des concessionnaires peut être inférieur. Un acompte pourrait être exigé. Garantie Acura limitée de 5 ans/100 000 km. Les deux premiers services d'entretien sont compris. Le modèle offert peut différer de la photographie. Voyez votre concessionnaire pour plus de détails. Du 1er au 31 juillet 2006.

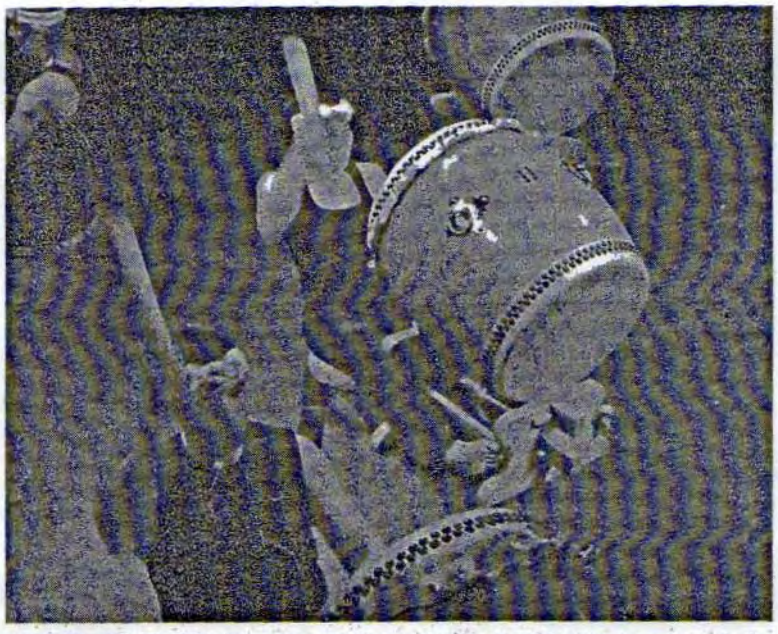
JEUDI 13 JUILLET
VOIR

UN FESTIVAL QUI COGNE

Fatigués des festivals montréalais? Allez à Longueuil! La cinquième édition du *Festival international de percussions* se tient rue Saint-Charles, au cœur du Vieux-Longueuil, et réunit quelque 450 artistes sur trois scènes extérieures. Parmi ceux qui brûleront les planches de la scène principale, on compte: **Québa**, un ensemble d'une douzaine de musiciens québécois et cubains qui ont le swing du Sud; le vénérable **Guy Nadon** (Buddy Poor pour les intimes) – le *king* de la canne de bines; le duo de reggae québéco-jamaïcain **Kulcha Connection**; l'ensemble de tambours taiko de Montréal **Arashi Daiko**; et, pour le grand concert de clôture (samedi, 22 h), le percussionniste bien connu **Luc Boivin** promet une super fiesta avec danseurs et plus de 100 musiciens. Et c'est gratuit! *www.fipfestival depercussions.com* (R. Beaucage)

JEUDI 13 JUILLET
MIRROR

STAGE LISTINGS



THE BEAT IS ON More than 450 artists armed with tom toms, cymbals, xylophones, vibraphones, marimbas and more exotic percussion instruments than you could shake a drumstick at, get banging this weekend at the fourth annual Festival de Percussions in picturesque Vieux-Longueil. See festival listings for more.

50 000 personnes aux percussions

Diane Lapointe

Le spectacle de clôture du festival de percussions, le 15 juillet dernier, a été grandiose et impressionnant, alors que Luc Boivin, véritable magicien des percussions, était entouré de 80 musiciens et danseurs, sur la grande scène principale, près de la mairie d'arr. du Vieux-Longueuil, pour présenter «Saga! Le tambour en liberté». Porte-parole de l'événement, il a présenté un voyage visuel, musical et dansant qui a plu au public. France Cadieux et Gilbert Lucu, organisateurs, évaluent qu'au moins 50 000 personnes ont pris part aux trois jours du festival.

Kulcha Connection a aussi été parmi les spectacles les plus courus des festivaliers. Présenté vendredi soir, ce duo formé d'un Québécois et d'un Jamaïcain a su fusionner les rythmes reggae, hip hop et actuels pour faire danser les spectateurs.

Malheureusement, la pluie de samedi est venue assombrir la grande fête familiale, alors que les organisateurs ont dû installer des tentes pour accueillir les enfants, au nombre de seulement 500. «On s'attendait à au moins 5000 personnes. C'est décevant, mais quand même, je dois dire que la rencontre des petits avec Caillou a été très attendrissante», a mentionné France Cadieux.

Le festival de percussions est une véritable fête sans frontières, aux couleurs de l'humanité. Il permet principalement aux gens de Longueuil et de toute la région de bénéficier d'excellents spectacles de qualité et d'activités gratuites, sans parler des répercussions économiques pour les commerçants de la rue Saint-Charles, qui ont sûrement fait des affaires en la fin de semaine dernière.

Malheureusement, si la Ville de Longueuil ne s'implique pas davantage sur le plan financier l'an prochain, les organisateurs pourraient devoir fermer les livres, ont-ils révélé au *Courrier*, puisque l'événement frôle le déficit. C'est ce festival qui a contribué, entre autres, à lancer la carrière du groupe Dobacaracol.

Mentionnons que la Ville de Longueuil a versé une aide financière de 10 000$ aux organisateurs, tandis que l'arr. du Vieux-Longueuil a offert son soutien technique. La CRÉ de Longueuil, pour sa part, a mis 25 000$ dans l'événement et le ministère de la Métropole et des Régions a contribué pour 10 000$ en placements publicitaires à l'extérieur de la région. Des commanditaires importants tels que les Caisses populaires Desjardins, les restaurants McDonald's et Loto Québec sont également associés à l'organisation.

Finalement, soulignons que l'édition 2006 du concours Desjardins de la relève a couronné les lauréats suivants: la Bande Rythmo (volet danse) et Terracine et Frank et ses potes (volet musique).

En vedette cette semaine

Euphorik à La Ronde !

Obtenez une paire de billet pour La Ronde avec nos forfaits Euphorik, Data ou Famille.

Motorola Q
249,99$*
(sur contrat de 3 ans)
599,99$
(sans contrat)

LG 1000
0$*
(sur contrat de 3 ans)
99,99$
(sans contrat)

www.proxitelecom.com

Brossard
7591 boul. Taschereau
450.766.2020

Greenfield Park
3814 boul. Taschereau
450.671.0605

TELUS
Pointe-aux-Trembles
12925 rue Sherbrooke E.
514.642.8484
Laval
1662 boul. St-Martin O.
450.781.8888
Québec (Ste-Foy)
1995 Jean-Talon Sud
418.688.6533
Proxi

Les Résidences Richeloises

Studio, 3-1/2 et 4-1/2 disponibles

- Construction type Condo
- Salle de bowling
- Salon Internet
- Salle d'exercices
- Spa (bain à remous)
- En location dès maintenant
- Services de soins et d'assistance 24h
- Salle à manger et repas qui sauront vous plaire
- Autres services et activités pour votre plus grande satisfaction
- Site extraordinaire au bord du Richelieu avec sentier pédestre et parc privé

Le bonheur n'a pas d'âge... mais il a une adresse

(450) 467-7667

Administré par la Société de gestion COGIR www.cogir.net

701, ch. du Richelieu • McMasterville