LOTO QUÉBEC PRÉSENTE
12e FESTIVAL INTERNATIONAL DE PERCUSSIONS DE LONGUEUIL
Sur la route de l'Australie et des rythmes de l'Océanie !

Les Vivats | Les prix Loto-Québec pour les événements responsables

COMMUNIQUÉ DE PRESSE
Pour diffusion immédiate

FESTIVAL INTERNATIONAL DE PERCUSSIONS DE LONGUEUIL

L'Éco-responsabilité récompensée!

Longueuil, le 29 avril 2013 – L'équipe du Festival International de Percussions de Longueuil (FIP) présenté par Loto-Québec profite du dévoilement de la programmation de l'édition 2013 pour rappeler sa nomination à titre de finaliste du concours **Les Vivats** qui récompense les pratiques exemplaires en matière d'événements éco-responsables. Bien que le FIP n'ait pas remporté le grand prix lors de la remise du 3 avril dernier, il s'est positionné parmi plus de 200 candidatures et s'est démarqué par ses démarches éco-responsables uniques dans la catégorie « Matières résiduelles » et « Prix du Public ».

Depuis 2010, le Festival a instauré un mouvement éco-responsable : **le mouvement « Virage vert ».** Celui-ci regroupe différentes actions réalisées durant l'événement et tout au long de l'année afin de minimiser les impacts sur l'environnement et sensibiliser sa clientèle au respect et la préservation de l'environnement.

Le Festival met en place un système qui minimise la quantité de déchets provenant de la consommation des festivaliers et de l'équipe du Festival. Par exemple, aucune bouteille d'eau (plastique) n'est vendue sur le site : tous les contenants doivent être réutilisables, recyclables ou compostables. C'est pourquoi grâce à nos partenaires, le Festival s'engage à distribuer des gourdes écologiques aux bénévoles, aux artistes et à ses festivaliers.

Pour perpétuer cette ambiance familiale et de partage, le Festival met en place un petit train électrique grâce à Hydro Québec. Un moyen de transport unique, facilitant la circulation au sein de l'événement tout en préservant l'environnement.

Il est important de préciser que le Festival utilise des matériaux recyclés à l'intérieur de ses activités, tel que dans le cadre des ateliers éducatifs de création d'instruments et du Défilé carnavalesque (vêtements). Toutes les stations de sons (instruments de percussions inventés) sont fabriquées avec des matériaux recyclés, tels que des roues de vélos, des morceaux de bois, anciennes bonbonnes de gaz propane recyclées ou encore avec des chaudrons et casseroles ! Ces instruments de percussions inventifs et très originaux, donnent une sonorité diversifiée, donnant aux festivaliers l'occasion unique d'être de véritables virtuoses des percussions.

Une patrouille « Virage Vert » circule sur le site afin de sensibiliser les festivaliers sur les différentes actions éco-responsables du FIP et de récupérer les matières recyclables qui ont été laissées sur le site. L'Echo-escouade du Consortium Écho-logique se joint également au Festival afin d'inciter le public aux gestes éco-responsables: Une signalisation spéciale est

utilisée lors de l'événement afin d'inciter les festivaliers à recycler les déchets. Cette signalisation informe également, en images (pictogrammes), sur les bons déchets à déposer dans les bacs respectifs (recyclage, compostage, poubelle). De plus, de grands panneaux installés sur le site, présentent des conseils éco-responsables permettant une pratique adaptée au développement durable.

« Autant de démarches qui nous ont valu le titre de Finaliste au concours Les Vivats 2013, ce dont nous sommes aujourd'hui très fiers. Grâce à la coopération de nos festivaliers, c'est en créant ces habitudes et en les enseignant à nos enfants, que nous contribuons également à la sensibilisation des jeunes aux gestes éco-responsables. Un festival familial qui met chaque année à l'honneur, des artistes des quatre coins du monde, se doit de prendre soin de sa planète et sensibiliser les générations futures » souligne France Cadieux, directrice générale du FIP.

À propos du Festival International de Percussions de Longueuil : Le (FIP) est le seul Festival de percussions au Québec. D'abord destiné à bonifier la perception du public à l'égard des percussions, il est maintenant devenu un festival multidisciplinaire. Par la magie des instruments de percussions et des danses percussives, il fait découvrir la culture des divers pays avec lesquels il se jumèle. La participation du public et les échanges entre les artistes d'ici et d'ailleurs sont devenus sa marque de commerce.

Un Festival nouveau chaque année !

Le Festival change de thématique tous les ans, assurant ainsi un renouvellement constant de sa programmation et de nouvelles teintes aux différentes composantes de l'événement.

Cette année, nous ferons découvrir aux festivaliers: Les couleurs de l'Australie et les rythmes enivrants des aborigènes et des maoris. Le slogan : ***Sur les route de l'Australie et des rythmes de l'Océanie !***
Un voyage unique, du 9 au 14 juillet 2013 sur la rue St-Charles dans le quartier latin du Vieux-Longueuil.

www.percussions.ca • info@percussions.ca
www.facebook.com/FIPercussions ☎ 450 463-2692

- 30 -

Source : France Cadieux
Directrice générale et artistique | Responsable de la programmation
france@percussions.ca
879, rue Verchère, Longueuil, Québec J4K 2Y8
Tél.: 450. 463.2692 | Cell.: 514.919.0075
Téléc.: 1 866.675.2457
Pour toute autre information :
info@percussions.ca
www.percussions.ca

Sylvie Ly, responsable des communications, 450 463-2692

Presse :
SMAC Communications, 514 637-7336
Sophie Marsolais, 514 258-0455